

Муниципальное учреждение дополнительного образования  
«Центр развития творчества детей и юношества  
Ворошиловского района Волгограда»

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «31» августа 2023 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МОУ Центр Ворошиловского  
района  Е.С. Принева

Введена в действие  
Приказ № 107 от «31» августа 2023г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
**«Секреты русского языка»**

Возраст учащихся: 12-18 лет  
Срок реализации 2 года

Автор-составитель:  
Горбунова Елена Викторовна,  
педагог дополнительного  
образования

Волгоград – 2023

## РАЗДЕЛ № 1

### КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

#### *1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА*

**Направленность программы.** Программа «Секреты русского языка» по содержанию является социально-гуманитарной. Направлена на создание базовых основ образованности, что включает развитие научных знаний и формирование общей культуры школьников, удовлетворение их познавательного интереса и расширение информированности в области русского языка. Программа разработана с учетом развития личности на основе педагогической поддержки индивидуальности учащегося, его способностей, интересов, склонностей.

**Актуальность программы** обусловлена двумя причинами. Во-первых, проектная и исследовательская деятельность – одно из основных направлений обучения и развития в современных условиях, уже в начальной школе ученики создают краткосрочные проекты и учебно-исследовательские работы. Далее это направление необходимо активизировать, необходимо повысить интерес учащихся к данному виду деятельности. Во-вторых, курс занятий по данной программе систематизирует знания учащихся по русскому языку. Немаловажно и то, что региональный контекст, на который делается упор при написании исследовательской работы, в значительной степени влияет на формирование личности ребенка и способствует воспитанию интереса к культуре родного края. Таким образом, программа создает условия для развития школьников и их приобщение к общечеловеческим ценностям.

**Педагогическая целесообразность** программы обоснована тем, что педагогические приемы, формы, средства и методы образовательной деятельности используются в соответствии с целями и задачами, определенными программой. Она отвечает всем условиям для социального, культурного самоопределения и творческой самореализации учащегося. Данная образовательная программа разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются в принципах обучения (индивидуальность, доступность, результативность); формах и методах обучения (активные методы дистанционного обучения, дифференцированное обучение, очные занятия, конкурсы и т.д.); средствах обучения (применяется необходимое оборудование и материалы).

Эффективным для развития научных взглядов учащихся является такое введение нового теоретического материала, которое вызвано требованиями, выдвигаемыми к проекту или учебно-исследовательской работе на конкурсах различных уровней: от районных до международных. Учащийся должен уметь сам сформулировать задачи своей деятельности, и новые знания теории помогут

ему в данном процессе. Всё это позволяет на занятии сохранить высокий интерес при обращении к теории и ведет к более глубокому ее усвоению.

**Отличительные особенности программы** состоят в том, что учебно-тематический план построен на включении в план важных тем по русскому языку, которым не уделяется должного внимания в школьной программе: по теории языка, орфоэпии, культуре речи. Отдельные блоки программы связаны с анализом текста и созданием своего текста на основе данного. Значительная часть программы посвящена научной работе по предмету. Темы занятий значительно выходят за рамки школьной программы, что способствует освоению различных приёмов работы с тестом и текстом.

Таким образом, работа по программе обогащает учащихся знаниями по русскому языку, позволяет формировать у них умения и навыки научной деятельности и способствует развитию универсальных учебных действий.

**Адресат программы** – учащиеся 5-11 классов (от 12 до 18 лет), проявляющие интерес к изучению языка и исследовательской деятельности. Уровень подготовленности и развития ученика может быть разным, но не ниже среднего. Группы объединения – разновозрастные. 1 группа – 5-7 классы, 2 группа – 8-11 классы.

**Уровень программы, объем и сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы.** Уровень программы – углублённый. Срок ее освоения составляет 2 года. Объем программы составляет в 1-й год обучения 144 часа, 2-й год - 216 часа.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.** Очные занятия проводятся еженедельно: 2 раза в неделю для группы 1 года обучения (всего в неделю 4 ч.); 3 раза в неделю для группы 2 года обучения (всего в неделю 6 ч.).

**Особенности организации образовательного процесса.** Состав групп постоянный. Занятия проводятся в разной форме: как мелкогрупповые (с индивидуальным подходом при подготовке к конкурсам и олимпиадам, так и групповые.

Используются различные виды занятий: лекции, практикумы, семинары, мастер-классы, выездные тематические занятия, конференции. Выполнение самостоятельной работы играет большую роль при выполнении проекта или создании УИР.

## ***1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ***

**Цели и задачи:**

Главная цель программы – сформировать и развить у учащихся три вида компетенций: языковую, лингвистическую и коммуникативную.

Достижению цели способствуют следующие **задачи**:

**1 год обучения:**

- обобщить, систематизировать и расширить знания по разделам языкознания, изучаемым в школьной программе;
- обобщить знания об особенностях разных стилей речи русского языка и сфере их использования;
- повышать уровень грамотности учащихся;
- совершенствовать навык анализа текстов различных стилей;
- совершенствовать умение находить в тексте и определять функцию средств выразительности разных уровней;

**2 год обучения:**

- развивать письменную речь учащихся, пополнять их теоретико-литературный словарь;
- совершенствовать умение стройно и последовательно излагать свои мысли и оформлять их в определённом стиле и жанре;
- расширить научные знания школьников и формировать навыки работы с научными текстами, а также создавать их.

### **1.3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН I-Й ГОД ОБУЧЕНИЯ**

№ пп	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
<b>1.</b>	<b>Научная деятельность обучающихся</b>	<b>30</b>	<b>10</b>	<b>20</b>
<b>2.</b>	<b>Нормированность – отличительная черта русского литературного языка</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>3.</b>	<b>Современные нормы русского литературного языка</b>	<b>13</b>	<b>5</b>	<b>8</b>
3.1	Современные орфоэпические нормы	3	1	2
3.2	Современные лексические нормы	5	2	3
3.3	Современные грамматические нормы	5	2	3
<b>4.</b>	<b>Морфемика и словообразование</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>8</b>
4.1	Секреты морфемного разбора слова	3		3

№ пп	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
4.2	Основные способы словообразования частей речи	3	1	2
4.3	Трудные случаи словообразовательного разбора	3		3
<b>5.</b>	<b>Морфология – царица разделов лингвистики</b>	<b>32</b>	<b>11</b>	<b>21</b>
5.1	Именные части речи	7	3	4
5.2	Правописание именных частей речи	5	2	3
5.3	Глагол и его формы – причастие и деепричастие	7	3	4
5.4	Наречие. Правописание наречий	3	1	2
5.5	Служебные части речи. Правописание служебных частей речи	7	2	5
5.6	Трудные случаи морфологического разбора самостоятельных частей речи.	3		3
<b>6.</b>	<b>Орфография</b>	<b>17</b>	<b>2</b>	<b>15</b>
6.1	Принципы русской орфографии	1	1	
6.2	Типы орфограмм и принципы проверки	2	1	1
6.3	Правописание корней	2		2
6.4	Правописание суффиксов	2		2
6.5	Правописание окончаний	2		2
6.6	Употребление ь и ъ	2		2
6.7	Слитное, раздельное, дефисное написание слов	2		2
6.8	Правописание предлогов	2		2
6.9	Правописание самостоятельных и служебных слов, сходных по звучанию	2		2
<b>7.</b>	<b>Синтаксис и пунктуация</b>	<b>25</b>	<b>5</b>	<b>20</b>
7.1	Словосочетание. Виды синтаксической связи	2	1	1
7.2	Простое предложение. Члены предложения	3	1	2
7.3	Тире в простом предложении. Синтаксический разбор простого предложения	2		2
7.4	Сложное предложение. Виды сложных предложений	5	1	4

№ пп	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
7.5	Принципы русской пунктуации. Синтаксические нормы	5	1	4
7.6	Знаки препинания между однородными членами	1		1
7.7	Знаки препинания при обособлении определений и приложений	1		1
7.8	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями и обращениями	1		1
7.9	Знаки препинания в сложном предложении	5	1	4
7.10	Синтаксическая синонимия и её роль для создания выразительности речи	2		2
<b>8.</b>	<b>Лингвистический анализ текста</b>	<b>5</b>		<b>5</b>
<b>9.</b>	<b>Сочинение-рассуждение как вид творческой работы</b>	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>10</b>
9.1	Структура сочинения-рассуждения	3		3
9.2	Критерии оценивания сочинения	3		3
9.3	Виды ошибок и их исправление	5	1	4
	<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>36</b>	<b>108</b>

## 2-Й ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ пп	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
<b>1.</b>	<b><i>Научное исследование как вид деятельности</i></b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
1.1	Наука и научное познание	4	2	2
1.2	Теоретическая и практическая значимость научного исследования	4	2	2
1.3	Логика и методы научного познания	4	2	2
1.4	Виды методов научного исследования	4	2	2
<b>2.</b>	<b><i>Виды научных работ</i></b>	<b>16</b>	<b>9</b>	<b>7</b>
2.1	Структура текста научной работы	2	1	1
2.2	Виды переработки чужого текста	4	2	2
2.3	Виды научных работ: доклад, научная статья, монография	6	4	2

№ пп	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
2.4	Тезисы работы, требования к их написанию	4	2	2
<b>3.</b>	<b><i>Понятийный аппарат научного исследования</i></b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
3.1	Термины и понятия научно-исследовательской работы, их применение.	4	2	2
3.2	Составление словарика по основам исследовательской деятельности.	2	0	2
<b>4.</b>	<b><i>Структура научного исследования</i></b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
4.1	Определение вида исследования, его структуры и содержания.	4	2	2
4.2	Содержание разделов исследования и их объем.	4	2	2
4.3	Составление и заполнение плана-графика работы над исследованием.	4	0	4
<b>5.</b>	<b><i>Проект как форма научно-исследовательской работы</i></b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
5.1	Определение объекта и предмета исследования.	4	2	2
5.2	Поиск проблемы, определение темы самостоятельного исследования.	4	2	2
5.3	Постановка цели и формулирование исследовательских задач. Выдвижение гипотезы.	4	2	2
5.4	Актуальность и значимость научного исследования.	4	2	2
<b>6.</b>	<b><i>Работа с различными носителями (источниками) информации</i></b>	<b>30</b>	<b>14</b>	<b>16</b>
6.1	Виды информации.	4	2	2
6.2	Принципы работы с большим объемом информации.	2	0	2
6.3	Методы поиска информации, ее накопление и обработка.	4	2	2
6.4	Научные документы и издания. Организация работы с научной литературой. Знакомство с каталогами.	4	2	2
6.5	Поисковая работа в библиотеке (создание картотек, их обработка и получение теоретического продукта).	4	2	2

№ пп	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
6.6	Методика работы в музеях, архивах.	2	2	0
6.7	Применение информационных технологий в исследовании. Работа в сети Интернет. Компьютерная обработка данных исследования.	6	2	4
6.8	Способы и формы представления данных.	4	2	2
<b>7.</b>	<b><i>Особенности научной работы по русскому языку</i></b>	<b>40</b>	<b>20</b>	<b>20</b>
7.1	Русский язык как наука.	4	2	2
7.2	Разделы лингвистики.	2	2	0
7.3	Специфика научного исследования по русскому языку.	4	4	0
7.4	Лингвистические методы исследования.	6	2	4
7.5	Лингвистические направления для ведения учебно-исследовательской работы. Математические методы в лингвистике.	4	2	2
7.6	Ономастика, диалектология.	2	0	2
7.7	Лингвистический анализ художественного текста: лексикография, лексика, фразеология, стилистика.	6	2	4
7.8	Культура речи, речевой этикет,	4	2	2
7.9	Ситуативное общение, семиотика, речевые жанры.	4	2	2
7.10	Лингвокультурология, лингвокраеведение.	4	2	2
<b>8.</b>	<b><i>Методика написания чернового варианта работы</i></b>	<b>18</b>	<b>6</b>	<b>12</b>
8.1	Методика написания чернового варианта работы по требованиям научных конференций разного уровня.	8	2	6
8.2	Детальная конструкция основной части научного исследования.	6	2	4
8.3	Значимость выводов и рекомендаций научного исследования.	4	2	2
<b>9.</b>	<b><i>Редактирование исследовательской работы.</i></b>	<b>22</b>	<b>8</b>	<b>14</b>
9.1	Методика правки черновика. Написание абстракта.	6	2	4



№ пп	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
9.2	Соблюдение структуры содержания исследовательской работы.	4	2	2
9.3	Общие правила оформления текста научно-исследовательской работы.	6	2	4
9.4	Подготовка к устной защите на НПК, к участию в научной дискуссии.	6	2	4
<b>10.</b>	<b>Защита научных работ.</b>	<b>16</b>	<b>6</b>	<b>10</b>
10.1	Использование наглядности. Презентация, правила ее оформления.	4	2	2
10.2	Оформление стендового доклада.	4	2	2
10.3	Выступление на НПК. Стендовая защита.	6	2	4
10.4	Анализ и оценка деятельности учащихся.	2	0	2
<b>11.</b>	<b>Участие в конкурсах по русскому языку.</b>	<b>20</b>		<b>20</b>
<b>12.</b>	<b>Итоговая конференция.</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	Итого	<b>216</b>	<b>85</b>	<b>131</b>

## **1.4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **1-й год обучения**

#### **Раздел 1. Научная деятельность учащихся (30 ч)**

*Тема 1.1.* Принципы научности.

*Содержание материала:* отличие науки от других областей деятельности человека. Предположения, гипотезы и теории, особенности их построения и выдвижения.

*Формы занятий:* лекция, практикум.

*Тема 1.2.* Методы научных исследований.

*Содержание материала:* характеристика методов научных исследований. Практические и теоретические исследования.

*Формы занятий:* семинар.

*Тема 1.3.* Объект и методика исследований.

*Содержание материала:* критерии выбора объекта исследования. Примеры методик лингвистических и литературоведческих исследований.

*Формы занятий:* практикум (работа с научной литературой с целью выбора методики исследования и объекта; аргументация выбора объекта и методики исследования; освоение методик исследования).

*Тема 1.4.* Этапы исследовательской работы.

*Содержание материала:* сбор информации в печатных и электронных источниках, выбор и определение актуальности темы, формулирование цели и задач. Стиль изложения и иллюстративность.

*Формы занятий:* практикум (проведение исследовательской работы: сбор данных и статистическая обработка; формулирование заключения и выводов).

*Тема 1.5.* Оформление и защита исследовательских работ.

*Содержание материала:* оформление работ реферативного плана. Оформление работ, содержащих исследовательскую часть. Защита исследовательских работ. Принципы написания доклада. Содержание выступления. Принципы защиты своего исследования. Правила написания тезисов и научных статей по материалам исследования. Отличия тезисов от статей. Особенности научного стиля изложения. Обеспечение наглядности выступления. Формирование навыков публичного выступления. Написание статей и тезисов по материалам исследования.

*Формы занятий:* семинар, практикум (написание введения; формулирование целей и задач исследования; формирование разделов; составление заключения и выводов; оформление приложения и списка литературы; написание доклада).

## **Раздел 2. Нормированность – отличительная черта русского литературного языка (2 ч)**

*Тема 2.1.* Культура речи.

*Содержание материала:* нормированность – главный признак литературного языка, употребление языковых средств, регулируемое единой общеобязательной нормой.

*Формы занятий:* лекция, беседа.

*Тема 2.2.* Языковые нормы.

*Содержание материала:* норма как образец языка, совокупность правил словоупотребления, необходимых для сохранения целостности и общепонятности национального языка, для передачи информации от одного поколения другому. Соблюдение и изменение норм. Виды норм современного русского литературного языка.

*Формы занятий:* семинар.

## **Раздел 3. Современные нормы русского литературного языка (13 ч)**

*Тема 3.1.* Современные орфоэпические нормы.

*Содержание материала:* нормы произношения, охватывающие собственно произношение и нормы словесного ударения, связанные с фонетическим уровнем языка.

*Формы занятий:* практикум.

*Тема 3.2.* Современные лексические нормы.

*Содержание материала:* лексические нормы – нормы, связанные с осмыслением правильности, точности, уместности слова в контексте и тексте.

*Формы занятий:* практикум.

*Тема 3.3.* Современные грамматические нормы.

*Содержание материала:* разделение грамматических норм на две группы – морфологические и синтаксические, регламентирующие выбор нужных грамматических форм слов или грамматических конструкций, связанные с морфологическим и синтаксическим уровнями языка и опирающиеся на их систематику. Морфологические нормы, определяющие правильность образования и употребления форм слова. Синтаксические нормы, регулирующие образование словосочетаний и предложений.

*Формы занятий:* семинар, практикум.

#### **Раздел 4. Морфемика и словообразование (9 ч)**

*Тема 4.1.* Секреты морфемного разбора слова.

*Содержание материала:* морфемика как раздел языкознания, типы и структуры морфем, их отношение друг к другу и к слову в целом. Слова изменяемые и неизменяемые. Префиксы, аффиксы, их функции (словообразующие, формообразующие). Чередование гласных и согласных в слове; позиционные и исторические чередования звуков. Порядок морфемного разбора слова.

*Формы занятий:* лекция, семинар, практикум.

*Тема 4.2.* Основные способы словообразования частей речи.

*Содержание материала:* способы образования новых слов в русском языке. Трудные случаи словообразовательного разбора.

*Формы занятий:* семинар, практикум.

*Тема 4.3.* Трудные случаи словообразовательного разбора.

*Содержание материала:* синхронный (современный) и диахронный (исторический) разбор слова.

*Формы занятий:* практикум.

#### **Раздел 5. Морфология – царица разделов лингвистики (32 ч)**

*Тема 5.1.* Именные части речи.

*Содержание материала:* морфология как раздел грамматики. Изучение частей речи, их категорий и форм слов. Основная задача морфологии – определение слова как особого языкового объекта и описание его внутренней структуры. Описание в морфологии не только формальных свойств слов и образующих их морфем (звуковой состав, порядок следования и т.п.), но и т

грамматически значений, которые выражаются внутри слова (или «морфологические значения»). Две области морфологии: «формальная» морфология, или морфемика, в центре которой находятся понятия слова и морфемы, и грамматическая семантика, изучающая свойства грамматических морфологических значений и категорий (т.е. морфологически выражаемое словообразование и словоизменение языков мира). Именные части речи – склоняемые части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение. Постоянные и изменяемые грамматические признаки. Морфологический разбор.

*Формы занятий:* лекция, беседа, семинар.

*Тема 5.2.* Правописание именных частей речи.

*Содержание материала:* Орфограммы в именных частях речи.

*Формы занятий:* лекция, семинар, практикум.

*Тема 5.3.* Глагол и его формы – причастие и деепричастие.

*Содержание материала:* глагол как часть речи. Дискуссия о причастии и деепричастии: самостоятельные части речи или формы глагола? Морфологические признаки глагола, причастия, деепричастия. Морфологический разбор. Правописание глаголов, причастий, деепричастий.

*Формы занятий:* лекция, семинар, практикум.

*Тема 5.4.* Наречие. Правописание наречий.

*Содержание материала:* наречие как часть речи.

*Формы занятий:* лекция, практикум.

*Тема 5.5.* Служебные части речи. Правописание служебных частей речи.

*Содержание материала:* служебные части речи – лексически несамостоятельные части речи, не имеющие в языке номинативной функции (не называют предметов, свойств или отношений) и выражающие различные семантико-синтаксические отношения между словами, предложениями и частями предложений. Предлоги, союзы, частицы.

*Формы занятий:* лекция, семинар, практикум.

*Тема 5.6.* Трудные случаи морфологического разбора самостоятельных частей речи.

*Содержание материала:* порядок морфологического разбора. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль.

*Формы занятий:* практикум.

## **Раздел 6. Орфография (17 ч)**

*Тема 6.1.* Принципы русской орфографии.

*Содержание материала:* основные принципы русской орфографии (морфологический, фонетический, исторический, принцип дифференцированного

написания). Сущность морфологического принципа: морфема сохраняет единое буквенное написание, хотя при произношении звуки, входящие в эту морфему, могут видоизменяться. Роль морфологического принципа. Сущность фонетического принципа: написание слов или их частей в соответствии с произношением. Сущность исторического (традиционного) принципа: написание слов «по-старому». Так, написание гласных и, а, у после шипящих – это отголосок древнейшего состояния фонетической системы русского языка. По этому же принципу пишутся словарные и заимствованные слова. Объяснить такие написания можно только с привлечением исторических законов развития языка в целом. Написание слов в зависимости от их лексического значения – основа дифференцированного принципа. Объяснение многообразия правил русской орфографии с точки зрения особенностей фонетического и грамматического строя русского языка, специфики его развития, взаимодействия с другими языками.

*Формы занятий:* лекция.

*Тема 6.2.* Типы орфограмм и принципы проверки.

*Содержание материала:* орфография как раздел лингвистики. Основные орфографические правила каждого раздела орфографии: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и раздельные написания; 3) правила переноса слов; 4) правила графического сокращения слов. Применение орфографических правил на письме. Применение знаний по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксиса в практике правописания. Орфографический разбор слова, текста. Соблюдение в речи основных орфографических норм русского литературного языка.

*Формы занятий:* лекция, беседа, практикум.

*Тема 6.3.* Правописание корней.

*Содержание материала:* три вида орфограмм-гласных в корне (проверяемые, непроверяемые, чередующиеся).

*Формы занятий:* практикум.

*Тема 6.4.* Правописание суффиксов.

*Содержание материала:* орфограммы в суффиксах различных частей речи.

*Формы занятий:* практикум.

*Тема 6.5.* Правописание окончаний.

*Содержание материала:* падежные окончания имен существительных и имен прилагательных. Личные окончания глаголов. Е, ё, о после шипящих и ц в окончаниях.

*Формы занятий:* практикум.

*Тема 6.6.* Употребление ь и ъ.

Содержание материала: функции ь (смягчение согласных, разделение звуков, грамматический признак). Правила употребления разделительного ь.

*Формы занятий:* практикум.

*Тема 6.7.* Слитное, раздельное, дефисное написание слов.

*Содержание материала:* условия слитного, раздельного, дефисного написания слов разных частей речи.

*Формы занятий:* практикум.

*Тема 6.8.* Правописание предлогов.

*Содержание материала:* непроеизводные и производные предлоги, их правописание.

*Формы занятий:* практикум.

*Тема 6.9.* Правописание самостоятельных и служебных слов, сходных по звучанию.

*Содержание материала:* омонимичные слова, их различение и правописание.

*Формы занятий:* практикум.

## **Раздел 7. Синтаксис и пунктуация (25 ч)**

*Тема 7.1.* Словосочетание. Виды синтаксической связи.

*Содержание материала:* словосочетание как основная единица синтаксиса. Строение словосочетаний. Виды словосочетаний по главному слову. Виды синтаксических связей.

*Формы занятий:* лекция, беседа, практикум.

*Тема 7.2.* Простое предложение. Члены предложения.

*Содержание материала:* предложение как основная единица синтаксиса. Характеристика предложения по цели высказывания, по интонации, по количеству грамматических основ, по составу грамматической основы, по наличию второстепенных членов. Главные и второстепенные члены предложения.

*Формы занятий:* лекция, практикум.

*Тема 7.3.* Тире в простом предложении. Синтаксический разбор простого предложения.

*Содержание материала:* условия постановки тире в простом предложении. Порядок синтаксического разбора простого предложения. Синтаксический разбор простого предложения.

*Формы занятий:* семинар, практикум.

*Тема 7.4.* Сложное предложение. Виды сложных предложений.

*Содержание материала:* понятие о сложном предложении. Виды сложных предложений (бессоюзные, союзные: сложносочиненные, сложноподчиненные), различие между ними.

*Формы занятий:* лекция, семинар.

*Тема 7.5.* Принципы русской пунктуации. Синтаксические нормы.

*Содержание материала:* связь синтаксиса и пунктуации. Принципы русской пунктуации (грамматический, смысловой, пунктуационный). Синтаксические нормы.

*Формы занятий:* лекция, семинар.

*Тема 7.6.* Знаки препинания между однородными членами

*Содержание материала:* понятие об однородных членах предложения, правила постановки знаков препинания между ними. Обобщающие слова при однородных членах.

*Формы занятий:* практикум.

*Тема 7.7.* Знаки препинания при обособлении определений и приложений.

*Содержание материала:* понятие об обособленных членах предложения. Условия обособления определений и приложений.

*Формы занятий:* практикум.

*Тема 7.8.* Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями и обращениями.

*Содержание материала:* вводные слова и предложения, знаки препинания при них. Понятие об обращении, выделение обращения на письме.

*Формы занятий:* практикум.

*Тема 7.9.* Знаки препинания в сложном предложении.

*Содержание материала:* сложное предложение, его виды. Отношения между частями сложного предложения. Знаки препинания в сложном предложении.

*Формы занятий:* лекция, практикум.

*Тема 7.10.* Синтаксическая синонимия и её роль для создания выразительности речи.

*Содержание материала:* синонимия как явление, обогащающее язык. Синонимичные отношения различных языковых единиц: слов, словосочетаний, грамматических форм, синтаксических конструкций. Синтаксическая синонимия (простое – сложное предложение, сложноподчиненное предложение с придаточным определительным – причастный оборот, однородные члены – деепричастный оборот и др.).

*Формы занятий:* семинар, практикум.

## **Раздел 8. Лингвистический анализ текста (5 ч)**

*Тема 8.1.* Лингвистический анализ текста как вид информационной переработки текста.

*Содержание материала:* различные аспекты лингвистического анализа текста. Лингвистический анализ текста как языковой анализ, направленный на выявление системы языковых средств, с помощью которых передается идейно-тематическое и эстетическое содержание литературно-художественного произведения (сходство лингвистического и литературоведческого анализа). Лингвистический анализ текста как языковой анализ, направленный на характеристику стилистических ресурсов текста. Лингвистический анализ текста как способ изучения структуры функциональных стилей и их речевой системности. Лингвистический анализ текста как анализ языковых средств с точки зрения теории информации. Лингвистический анализ текста как характеристика набора языковых средств, группирующихся вокруг коммуникативных качеств речи: правильности, точности, логичности, чистоты и др. Лингвистический анализ текста как анализ языковых средств, характерных для различных типов текста (рассуждение, повествование, описание) и жанров (рецензия, реферат и пр.).

*Формы занятий:* лекция, практикум.

*Тема 8.2.* Лингвистический анализ текста.

*Содержание материала:* лингвистический анализ различных текстов.

*Формы занятий:* практикум.

## **Раздел 9. Сочинение-рассуждение как вид творческой работы (11 ч)**

*Тема 9.1.* Структура сочинения.

*Содержание материала:* сочинение-рассуждение как жанр и вид задания, его структура. Виды и категории проблем, рассматриваемых авторами в исходных текстах. Формулировка основной проблемы исходного текста. Соотношение тематики и проблематики текста. Комментирование проблемы. Выявление авторской позиции по проблеме. Выражение собственного мнения по проблеме текста. Виды аргументов, их «ценность». Создание «банка аргументов».

*Формы занятий:* лекция, семинар, практикум.

*Тема 9.2.* Критерии оценивания сочинения.

*Содержание материала:* критерии и нормативы оценивания сочинения. Языковые средства, характерные для анализируемого текста, их роль в тексте, композиционное единство при создании собственного текста. Богатство и выразительность языка, орфографические, грамматические и пунктуационные, речевые нормы современного языка.

*Формы занятий:* практикум.

*Тема 9.3.* Виды ошибок и их исправление. Фактические ошибки в содержании сочинения-рассуждения и способы их устранения. Логические ошибки в содержании сочинения-рассуждения и способы их устранения. Речевые



ошибки в содержании сочинения-рассуждения и способы их устранения. Грамматические ошибки в содержании сочинения-рассуждения и способы их устранения.

*Формы занятий:* лекция, практикум.

## **2-й год обучения**

### ***1. Научное исследование как вид деятельности.***

Введение. Наука и научное познание. Знакомство с научной деятельностью педагога – руководителя. Что такое научное исследование. Предмет, цель и задачи дисциплины. Организация исследовательской деятельности как развивающаяся система. Структура дисциплины. Организация курса как внутренняя упорядоченность частей целого, как средство достижения желаемого результата.

Исследовательская деятельность школьника – способность к самовыражению. Приобщение к исследовательской деятельности через мотивацию. Понимание конкретной значимости своего исследования, возможность его использования не только в прикладных целях, но и в практическом плане (от защиты проекта на экзаменах до получения преимуществ при поступлении в выбранный вуз).

Понятие о методах исследования. Эмпирические методы. Виды эмпирических методов. Теоретические методы. Необходимость применения эмпирических (эксперимент, наблюдение) и теоретических (поиск и сбор информации) методов для ведения научного исследования.

### ***2. Виды научных работ.***

Рассмотрение текста с точки зрения его структуры.

Виды переработки чужого текста. Понятия *конспект, тезисы, реферат, аннотация, рецензия.*

Обзор видов научных работ: доклад, научная статья, монография.

Составление тезисов работы. Требования к их написанию.

### ***3. Понятийный аппарат научного исследования.***

Формирование у учащихся понятийного аппарата для ведения научного исследования. Термины и понятия научно-исследовательской работы, их применение. Составление словарика по основам исследовательской деятельности.

### ***4. Структура научного исследования.***

Определение вида ученического исследования, его структуры и содержания. Строение научного исследования и его элементы. Содержание разделов исследования и их объем.

Индивидуальный план как модель будущей работы и образ действий, предпринимаемых для достижения результата. Составление и заполнение плана-графика работы над исследованием.

#### ***5. Проект как форма научно-исследовательской работы.***

Определение объекта и предмета исследования. Поиск проблемы, определение темы самостоятельного исследования. Постановка цели и формулирование исследовательских задач. Выдвижение гипотезы. Планирование методов и приемов. Актуальность и значимость научного исследования. Обоснование проекта, планирование предстоящей деятельности, анализ и создание необходимых условий для исследования. Создание и ведение «Дневника исследователя».

#### ***6. Работа с различными носителями (источниками) информации.***

Виды информации (обзорная, реферативная, справочная). Принципы работы с большим объёмом информации.

Методы поиска информации. Поиск, накопление и обработка информации.

Научные документы и издания. Организация работы с научной литературой. Знакомство с каталогами. Энциклопедии, специализированные словари, справочники, библиографические издания, периодическая печать и др.

Поисковая работа в рамках учебного занятия в библиотеке (создание картотек, их обработка и получение теоретического продукта).

Методика работы в музеях, архивах.

Применение информационных технологий в исследовании. Работа в сети Интернет.

Способы и формы представления данных. Компьютерная обработка данных исследования.

#### ***7. Особенности научной работы по русскому языку.***

Лингвистические методы исследования.

Лингвистические направления для ведения учебно-исследовательской работы: ономастика, диалектология, лингвистический анализ художественного текста, лексикография, лексика, фразеология, стилистика, культура речи, речевой этикет, ситуативное общение, семиотика, речевые жанры, математические методы в лингвистике, лингвокультурология, лингвокраеведение.

#### ***8. Методика написания чернового варианта работы.***

Методика написания чернового варианта работы по требованиям научных конференций разного уровня.

Детальная конструкция основной части научного исследования: системно-проблемное структурирование, теоретико-прикладной подход, теоретико-методическое построение исследования.

Значимость выводов и рекомендаций научного исследования.

### ***9. Редактирование исследовательской работы.***

Методика правки черновика. Написание абстракта.

Соблюдение структуры содержания исследовательской работы.

Общие правила оформления текста научно-исследовательской работы: формат, объем, шрифт, интервал, поля, нумерация, строки, заголовки, сноски и примечания, приложения.

Подготовка к устной защите на НПК. Методические рекомендации по участию в научной дискуссии.

### ***10. Защита научных работ.***

Использование наглядности. Оформление стендового доклада.

Выступление на НПК. Стендовая защита.

### ***11. Участие в конкурсах по русскому языку.***

### ***12. Итоговая конференция.***

## ***1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ***

### ***Требования к знаниям и умениям, которые должен приобрести учащийся*** ***Компетенции и личностные качества***

- интерес к изучению языка с научной точки зрения;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения.

### ***Личностные, метапредметные и предметные результаты***

#### ***Личностные результаты***

любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;

осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;

чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.

#### ***Метапредметные результаты***

##### ***Регулятивные УУД:***

Учащийся будет:

самостоятельно формулировать тему и цели учебно-научной работы;

составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### **Познавательные УУД:**

Учащийся сможет:

перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

пользоваться словарями, справочниками;

осуществлять анализ и синтез;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения.

#### **Коммуникативные УУД:**

Учащийся сможет:

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

высказывать и обосновывать свою точку зрения;

слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

задавать вопросы.

#### **Предметные результаты**

*Учащийся должен знать:*

объяснять правописание орфограмм и правильно расставлять знаки препинания классификацию частей речи в русском языке, грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль изученных частей речи;

основные сведения по фонетике, лексикологии, морфемике, словообразованию;

основные выразительные средства фонетики, лексики, морфологии, синтаксиса.

*Учащийся должен уметь;*

определять стиль текста, озаглавливать его;

находить главные и второстепенные члены предложения, односоставные предложения, однородные и обособленные члены предложения, обращения и вводные слова, структурное отличие сложного предложения;

использовать выразительные средства в речи и находить их в тексте;

определять стиль и тип текста.

**РАЗДЕЛ № 2.**  
**КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ,**  
**ВКЛЮЧАЮЩИЙ ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ**

***2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК***

<b>ЭТАПЫ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА</b>	НАЧАЛО УЧЕБНОГО ГОДА	01 СЕНТЯБРЯ
	ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ	36 НЕДЕЛЬ
	ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ	В ТЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ГОДА
	ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	В КОНЦЕ УЧЕБНОГО ГОДА
	ОКОНЧАНИЕ УЧЕБНОГО ГОДА	31 МАЯ
	ЛЕТНИЕ КАНИКУЛЫ	01 ИЮНЯ-31 АВГУСТА

***2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ***

**Материально-техническое обеспечение**

Реализовать содержание учебного курса в полной мере позволяет наличие отдельного помещения для занятий (МОУ СШ № 48, 3 этаж, кабинет 21), техники в кабинете (ПК, проектор, экран, МФУ), набор компакт-дисков по предмету.

Дидактические материалы также представлены в полной мере: таблицы, плакаты по русскому языку, раздаточный материал, индивидуальные карточки (с тренировочными упражнениями, тестами, текстами контрольных работ, разноуровневыми заданиями). Также используется компьютерная программа «My Test Student», которая позволяет оперативно проверять знания учащихся по пройденной теме в тестовой форме.

**Информационное обеспечение**

***Компакт-диски***

1. Генератор заданий по русскому языку. – Издательство «Экзамен», 2015.
2. Серия «Наглядные пособия». Демонстрационные таблицы по русскому языку. – Волгоград, издательство «Учитель», 2014.
3. Серия «Единый государственный экзамен». В помощь учащимся: русский язык. Система подготовки. – Волгоград, издательство «Учитель», 2013.

4. Серия «Методики. Материалы к урокам». Обучение сочинениям: развитие речи. 5-11 классы. – Волгоград, издательство «Учитель», 2014.
5. Русский язык. Синтаксис: сложные предложения. Обучающие, справочные и контрольные материалы. – М.: фирма «1 С», 2016.

### *Интернет-источники*

1. [www.uchportal.ru/](http://www.uchportal.ru/) – Учительский портал.
2. [www.Ucheba.com/](http://www.Ucheba.com/) – Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)), «Методики» ([www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru)), «Пособия» ([www.posobie.ru](http://www.posobie.ru))
3. [www.pedved.ucoz.ru/](http://www.pedved.ucoz.ru/) – Образовательный сайт «PedVeD» – помощь учителю-словеснику, студенту-филологу
4. [www.proshkolu.ru/club/lit/](http://www.proshkolu.ru/club/lit/) – Клуб учителей русского языка и литературы на интернет-портале «ProШколу.RU»
5. <http://www.portal-slovo.ru/philology/> – Филология на портале «Слово»
6. [www.uroki.net/docrus.htm/](http://www.uroki.net/docrus.htm/) – Сайт «Uroki.net».
7. [http://collection.edu.ru/default.asp?ob\\_no=16970/](http://collection.edu.ru/default.asp?ob_no=16970/) – Российский образовательный портал
8. [www.a4format.ru/](http://www.a4format.ru/) – Виртуальная библиотека «Урок в формате a4». Русская литература XVIII–XX веков (для презентаций, уроков и ЕГЭ)
9. [www.metodkabinet.eu/PO/PO\\_menu\\_RussYaz.html/](http://www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_RussYaz.html/) – Проект «Методкабинет».
10. [www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com/](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com/) – Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы
11. <http://school.iot.ru/> – Интернет-обучение. Сайт методической поддержки учителей
12. [http://infoteka.intergu.ru/index.asp?main=res&id\\_subject=23#./](http://infoteka.intergu.ru/index.asp?main=res&id_subject=23#/) – Инфотека методических материалов по русскому языку: сайт интернет-государства учителей ИнтерГУ.ру
13. <http://www.wiki.vladimir.i-edu.ru/> - Сообщество учителей-словесников
14. [www.gramma.ru/](http://www.gramma.ru/) – Проект в помощь изучению русского языка и литературы

### **Кадровое обеспечение**

Программу реализует учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории Горбунова Е.В. Ее ученики получают высокие баллы на ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку (2014, 2016 г.г. – 100 баллов по русскому языку), занимают призовые места в научно-исследовательских конкурсах разного уровня: от районного до международного.

### **2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ**

Для определения результативности освоения программы разработаны следующие *формы аттестации*:

- тестирование
- доклад
- зачет
- творческая работа
- конкурс

***Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов***

- аналитическая справка
- грамота, диплом
- готовая учебно-исследовательская работа
- дневник наблюдений,
- анкетирование, тестирование
- методическая разработка
- портфолио
- фотоотчет,
- статья (в сборнике, в электронной библиотеке)

***Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов***

- аналитическая справка по итогам проведения диагностики
- диагностическая карта
- защита творческих работ
- конкурс
- предметная олимпиада
- открытое занятие
- контрольная работа
- итоговый отчет
- научно-практическая конференция.

## ***2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ***

Результаты образовательной деятельности отслеживаются путем проведения прогностической, текущей и итоговой диагностики учащихся.

*Этапы педагогической диагностики:*

- 1) Составление календарного плана диагностики на весь учебный год в начале учебного года.
- 2) Прогностическая (начальная) диагностика: (проводится при наборе или на начальном этапе формирования коллектива) – это изучение отношения учащегося к выбранной деятельности, его достижения в этой области.

*Цель* – выявление стартовых возможностей и индивидуальных особенностей учащихся в начале цикла обучения.

*Задачи:*

- прогнозирование возможности успешного обучения на данном этапе;
- выбор уровня сложности программы, темпа обучения;
- оценка дидактической и методической подготовленности.

- 3) Текущая (промежуточная) диагностика (проводится в конце года, чаще в январе) – это изучение динамики освоения предметного содержания обучающегося, личностного развития, взаимоотношений в коллективе.

*Цель* – отслеживание динамики развития каждого учащегося, коррекция образовательного процесса в направлении усиления его развивающей функции.

*Задачи:*

- оценка правильности выбора технологии и методики;
- корректировка организации и содержания учебного процесса.

Методы проведения промежуточной диагностики, показатели, критерии оценки разрабатываются педагогами. Итоги анализируются педагогом и методистом образовательной организации.

- 4) Итоговая диагностика (проводится в конце учебного года) – это проверка освоения учащимися программы или ее этапа.

*Цель* – подведение итогов освоения программы.

*Задачи:*

- анализ результатов обучения;
- анализ действий педагога.

Методы проведения итоговой диагностики:

- творческие задания;
- контрольные задания;
- тестирование;
- защита работ.

Диагностические методики, позволяющие определить достижение учащимися планируемых результатов, имеют определенную цель – управление личностным ростом учащегося.



Осуществляя диагностическую работу, педагог применяет

- 1) диагностические технологии (карты, игры, тесты), которые способствуют позитивным отношениям с людьми, свободному самоопределению;
- 2) коррекционную деятельность (снятие эмоционального напряжения, помощь в решении конкретных учебных ситуаций);
- 3) мониторинг уровня сформированности УУД; цель: получение объективной информации о состоянии и динамике уровня сформированности универсальных учебных действий в условиях реализации программы.

Задачи мониторинга:

- Отработка механизмов сбора информации об уровне сформированности УУД;
- Выявление и анализ факторов, способствующих формированию УУД;
- Апробация технологических карт и методик оценки уровня сформированности УУД;
- Разработка и апробация системы критериев и показателей уровня сформированности УУД.

Получаемая в ходе педагогического мониторинга информация является основанием выявления *индивидуальной динамики* качества развития обучающегося, важна для прогнозирования деятельности педагога и осуществления необходимой коррекции знаний.

#### *Основные методы педагогической диагностики*

1. Анкетирование.
2. Индивидуальная беседа.
3. Тесты.
4. Наблюдение.

Образовательная деятельность в системе дополнительного образования предполагает не только обучение обучающихся определенным знаниям, умениям и навыкам, но и развитие многообразных личностных качеств обучающихся. Поэтому её результаты целесообразно оценить по двум группам показателей:

- личностные достижения (выражающие изменения личностных качеств учащегося под влиянием занятий в данном объединении)
- учебные достижения (фиксирующие знания, умения и навыки, приобретенные в процессе освоения программы дополнительного образования)

#### *Формы представления результатов диагностики*

- дневник педагогических наблюдений;
- диагностические карты.

## **2.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

Форма обучения и виды занятий – очная и дистанционная.

Программа предполагает различные формы организации обучения:

- по количеству детей, участвующих в занятии, – коллективная (фронтальная), групповая, индивидуальная;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей – лекция, семинар, практикум, конференция, тестирование;
- по дидактической цели – вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированные формы занятий.

## **2.6. ЛИТЕРАТУРА**

### ***Литература для педагога***

1. Абрамова С.В. Организация учебно-исследовательской работы по русскому языку: Педагогический университет «Первое сентября», курсы повышения квалификации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://rus.1september.ru/article.php?ID=200602001>
2. Александрова О.М. и др. Работа с текстом на уроке русского языка. 5-11 классы. Пособие для учителя. – Москва: Экзамен, 2019.
3. Божко Н.И. Беседы о русской стилистике и культуре речи. – Волгоград, 2013.
4. Макарова О.А. и др. Игровые технологии на уроках русского языка. 5-9 классы. Игры со словами, разработки уроков. ФГОС. – Волгоград: издательство «Учитель», 2020.
5. Мигунова С.С. Сочинение по русскому языку в современной школе. Учебное пособие. – М.: Флинта, 2020.
6. Москвин В.П. Стилистика русского языка: Приемы и средства выразительной и образной речи (общая классификация). Ч. I , II: Пособие для студентов. – Волгоград: Учитель, 2015.
7. Мурашов А.А. Культура речи: Учебное пособие / А.А.Мурашов – М.: Издательство МПСИ; Воронеж: Издательство НПО "МОДЭК", 2016.
8. Нархинова Э.П. Исследовательская деятельность учащихся средней школы. Метод. пособие. – Улан-Удэ: Изд-во Бурятского госуниверситета, 2016.

9. Плёнкин Н.А. Уроки развития речи: 5-9 кл.: Кн. для учителя : Из опыта работы. – М.: Просвещение, 2015.
10. Плигин А.А. Исследовательская деятельность школьников в модели личностно-ориентированного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.researcher.ru/issledovaniya/pedagogika/a\\_3jpkmi.html](http://www.researcher.ru/issledovaniya/pedagogika/a_3jpkmi.html)
11. Розенталь Д.Э. Русский язык на отлично. Стилистика и культура речи. – М.: АСТ, 2019.
12. Русский язык и культура речи: Учебник / Под ред. проф. В.И.Максимова. – М.: Гардарики, 2013.
13. Тимофеева Г.В. Организация работы над речевыми нормами. – Пермь, 2014.
14. Шамакина Н.В. Аспекты учебно-исследовательской работы по русскому языку и литературе (из опыта работы) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://shkola-iskra.narod.ru/72\\_2.htm](http://shkola-iskra.narod.ru/72_2.htm)

#### *Литература для учащихся*

1. Дускаева Л.Р., Протопопова О.В. На пути к речевому мастерству. – Пермь, 2016.
2. Научно-популярный журнал «Русский язык и литература для школьников».
3. Словарь литературоведческих терминов. – М.: Просвещение, 2017.
4. Шанский Н.М. В мире слов. – М.: Просвещение, 2013.

#### *Дополнительная литература*

1. Григорян Л.Т. Язык мой – друг мой. (Материалы для внеклассной работы по рус. яз.). Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 2015.
2. Кривоплясова М. Е. Русский язык и литература. Средства и приемы выразительной речи. – 5-9 классы: тренинговые задания. – Волгоград: Учитель, 2013.
3. Малюшкин А.Б. Учебные таблицы по русскому языку. 5-11 классы. М: Творческий центр «Сфера», 2016.
4. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. 9-11 классы. М: Творческий центр «Сфера», 2016.
5. «Русский язык»: методическая газета для учителей-словесников.
6. Хлебинская Г.Ф. Русский язык 5-11 классы. Правила. Таблицы. Схемы. М.: издательство «Мир и Образование», 2008